蜀中廣記

二七

欽定四庫全書

蜀中廣記卷七十

明 曹學佺 撰

方物記第十二

樂器

南齊書建元中涪陵郡蜑民田健所住巖間常留雲氣有聲響徹若龍吟求之積歲莫有見者其年四月黑夜岩中忽見雙光起至明掘之獲古鍾一枚及錞于一面

國立北平圖書館藏

至永明元年十一月寧蜀廣漢縣人墾地又獲古鐘一
枚高三尺八寸圍四尺七寸懸柄長一尺二寸合高五
尺四面各九乳
雲芨七鐵渝州南平縣道昌觀有古鐘作二獅子對立
捧花座蛟螭為鼻蛟尾分繞獅之足盤於鐘上鐘形再
殺三成如盩厔古鐘之狀於其殺處作細花文五條當
中一條黄色明淨纍纍若珠貫焉次珠條外作花片之
狀屈曲相營又外一重雲葉纏繞殆非人工此外周身

有花不可細記云是湘東王貽陶隱居物
夔府志云昔人掘地得一鐘形如扁斗匾而長一面凸為十八乳一陰一陽總為九乳古詩春鐘九乳鳴疑此鐘應春宮律也一面古篆七十餘字人不能識惟夔字可辨水經注云夔鄉觀此可信
閬州譙樓上鐘是唐開元間物徙自巴州者營山縣開元寺鐘重千五百斤上鑄開元九年字兵燹時沉潭中每隱隱見于重淵之下元豐中忽如雷震聲躍出砂磧上

得之巴州舊恩陽縣治右廣福觀銅鐘上有景龍庚戌
四字俱見本志
七籤云施州清江郡開元觀有鐘麟鼻而系於簴狀若
懸匏扣之清越聞於數里不知何代物先是有郡民牧
牛城南田間忽聞異聲自地中發驚走辟易其後民病
夢一青襦丈夫曰遷我于開元觀民不悟它日到田間
聞其聲如前以白于守守封君以為不急叱去之是夕
又夢青襦者曰吾委跡于地下有年矣汝不速出必有

大咎覺而懼與其子偕往鑿地丈餘得之色青如所夢因再白守置于開元觀是日辰時不擊自鳴震響極遠守以其事聞詔編於國史復命宰臣李林甫頌其奏以示天下令建始縣地也

靈驗記青城山宗玄觀古銅鐘三千餘斤隱花文飛仙幢節之狀工甚精好劉闢據成都取管内銅像大鐘鑄兵器及錢此鐘在焉挽拽下山以巨石捶擊終不能損至江干拽以竹筏力敵萬斤不動縣申狀闢異之令還

故處只須二三人牽上若一二百斤然
青城志縣之聖塔寺相傳有仙塔飛來寺之古鐘朔望
有聲隱隱若自鳴以為至人所鑄
成都方輿天慶觀在城北有唐元和銅鐘千斤
温江縣太平觀有任尊師者日於市中户乞一錢鑄鐘
萬斤鐘成尊師年已八十餘作大齋表讃扣鐘數百下
辭決而去即大歷年中也至劉潼僕射擁旄西川令觀
寺鐘上皆鐫陁羅尼呪忽見任歸領巧工於呪邊刻云

觀家銅鐘不合刻佛呪別立誓詞數句人見其狀貌益少壯於當時云

黔南人砌鹽井得古鐘長三四尺中細而實如腰鼓兩腔之狀兩頭圓厚扣之皆有奇音與常鐘異在鹽井多年益加光膩無毀蝕處時起金色晶明異常節度使僖公留鎮府庫焉

開州龍興觀鐘七八千斤無樓懸於殿上州有數級遺失諍訟不決之事沉滯抑屈之情焚香扣鐘立便分雪

余頃駐泊觀中忽見官吏押領囚徒至鐘前焚香告誓
援槌將擊之際有人抑止之更令取款如是數四不擊
鐘而訟已得理矣問其故云累有公案不決者擊此鐘
旬日之內有誣罔冤抑于人必暴病死相傳雲安白鶴
鐘亦然已上俱杜廣成所記
成都文類魏了翁嘉定府延祥觀鐘銘曰二五之運徵
為五聲周蹴相濟混緩相成人於天地禀氣受形盎與
聲律一本而生故為大鏞以首八音夙夜聽之和平其

心是謂天合匪石匪金樂廢禮壞聲謝器沈二氏之宮
僅存於今制雖戾古所發亦深尚敬爾聽上帝汝臨
漢書成帝綏和五年得古磬十六枚于河濱今犍為之
玉磬池是其處即玉津縣也名曰漢水又曰賓磬淵彙
雅云明堂位特懸者名離磬即大磬曰馨喬磬也毋句氏
及伶倫所製則編磬也第編磬止十二枚以應十二律
漢成帝時犍為水濱得石磬十六枚此乃後世工師傅
會二少二變之說鄭康成亦從之誤矣

寰宇記綿谷縣東山之北有燕子谷中產磬石
方輿青石山在青石縣有祠甚嚴九州要記言天下青
石無隹於此可以為鐘磬
酉陽雜俎蜀軍將皇甫直別音律擊陶器能知時月好
彈琵琶元和中常造一調乗涼臨水池彈之本黄鐘而
聲入蕤賓因更絃再奏之聲猶蕤賓也甚惑之以為不
祥隔日又奏於池上聲如故試彈於他處則黄鐘也直
因切調蕤賓夜復彈於池上覺近岸波動有物激水如

魚躍及下絃則没矣直遂集客車水竭池窮泥索之數日泥下丈餘得鐵一片乃方響筵賓鐵也

陳祥道樂書什邡人段祖獲錞于獻益州刺史始興王蕭鑑高三尺六寸六分圍三尺四寸形圓如筩銅色如漆質甚薄上有銅馬以繩貫之令去地尺餘灌之以水又用器盛水於下以芒莖當心跪注錞于以手振芒則其聲清亮如雷良久乃絶按古以錞于節樂稱禮器也

益部談資諸葛鼓乃銅鑄面廣一尺七寸高一尺八寸

邊有四獸腰東下空旁有四耳花文甚細色澤如瓜皮
重三十餘斤縣於水上用栖木槌擊之聲極圓潤乃孔
明擒孟獲時所製昔伐九絲城得十餘面今在成都府
庫中一名錞于鼓游梁𥜥紀諸葛鼓其形圓上寬而中
束下則敞口大約若今植斗之倒置也面有四水獸四
周有細花文其色不甚碧綠擊之彭彭聲如鼓云置于
水擊之其聲更巨　上南志銅鼓有剝蝕聲響者為上
易牛千頭次者七八百頭遞有差等夷人藏至二三面

者即得雄視一方父老云諸葛製以鎮蠻者鼓去則蠻運終理或然也　戎州志銅鼓旁範八卦及四蟾蜍狀似覆盤懸而擊之下映以水其聲非鐘非鼓都掌夷所寶相傳為諸葛亮鑄者直數十鎰次者數鎰　珙縣志銅鼓如甕高一尺腰有四耳以備懸上下組以花鳥一面臨造間有四幕者面中花瓣十二以擊久蠡瓣多者為龍師所鑄直踰千金

黔江志太宗雍熙元年黔南言溪峒夷獠每疾病輒擊

銅鼓以祀神鬼乞釋其銅棊詔從之

南部志舊新井縣銅鐸觀有一銅鐸乃晉譙縱舊物

青神志大江東北石鼓寺下沙中昔人得石鼓一高三尺圍六尺許形制殆類岐鼓狀但無款識今在寺廡下寺以得名

羯鼓錄云代宗朝宰相杜鴻漸能羯鼓永泰中以副元帥節度西川前雙流丞李琬薦一削羯鼓杖者見且以二枝為獻鴻漸喜曰此杖當貯衣衾中積時者尤物也

匠言於脊溝中養者十年矣公厚賞之而去及被召回至嘉陵驛頗有山水其夜月色又佳乃與從事楊炎輩登驛樓望江月觴讌命取羯鼓以所得杖酣打數曲四山猨鳥皆驚飛噭走從事悉異之公曰比於華嚴閣擊此初見羣羊牧於川下忽數頭躑躅不已及止鼓羊亦止復鼓之復然遂以疾徐高下節之羊無不應聲而舞旋有二犬走吠羣羊至近聞聲則仰首若有所聽少選宛頸搖尾亦從而變態是知百獸率舞之書固無難矣

初李琬以調集至長安居務本里夜聞羯鼓曲頗工於
月下步尋至一家門戶極卑叩門入謂曰君所擊豈非
耶婆娑雞乎而無尾何也其人驚異曰君知音耶某太
常工人也祖傳此曲近因張儒入長安家人流散父沒
河西今但按舊譜數本尋之竟無結尾故夜夜求之也
琬曰曲下意盡乎工曰盡琬曰意盡即曲盡又何索焉
工曰奈聲不盡何琬曰可與言矣夫曲有如此者惟以
他曲解之方可盡其聲耶婆娑雞當用屈柘急遍解如

柘枝用渾解甘州用吉了解之類也工如教鼓之果相協聲意皆盡感泣而謝即言於寺卿徵爲主簿後累官太常少卿宗正卿

鹽鐵論曰貴人之家中山索女撫流徵於堂上鳴鼓巴渝交作於堂下杜氏通典曰巴渝舞曲有矛渝安臺弩渝行辭四篇其辭既古莫能曉其句度昔漢高作巴渝舞長沙王舞袖不迴舉上問之對曰臣地狹不足以廻轉韋皐鎭西川教奉聖樂曲將進之先令舞人曲譜到京

於晉邸按閱教坊數人潛窺因得先進索賞又僖宗乾符中綿竹樂工王生有巨力每遇府中饗軍宴客先呈百戲王生腰背一舡舡中載十二人舞河傳一曲略無困乏教坊記曰僖宗幸蜀時戲中有劉真者善弄假婦人後乃隨駕還京籍于教坊弄婆羅

譚賓錄云開元中中官白秀貞使蜀回得琵琶以獻其槽邏 缺 檀為之温潤如玉光耀可鑒有金縷紅文影成雙鳳楊妃每抱此器奏於梨園音韻淒清飄如雲外而

諸王貴主洎號國已下號爲貴妃琵琶弟子毎受曲畢皆廣有進獻玄宗又令皇甫詢於益州製琵琶捍撥以太守蘇頲不奉詔乃停故寰宇記云益州舊貢琵琶捍撥也北夢瑣言僖宗末京師樂工有琵琶石瀿者號石司馬尤爲相國令狐綯見賞俾與諸子涣渢連水邊作名亂後入蜀不隸樂籍多遊諸大官家皆以賓客待之一日會軍校數員飲酒瀿以胡琴擅場在坐非別音者喧譁語笑殊不傾聽瀿乃撲檀槽而詬曰瀿曾爲中朝宰相

供奉今日與健兒彈而不我聽何其苦哉于時識者歎訝之

教坊記咸通中第一部有張小子忘其名彈弄箜篌冠于今古今在西蜀教坊雖有三十人能者一兩人而已

白樂天夜聞箏彈瀟湘送神曲詩云縹緲巫山女歸來七八年殷勤湘水曲留在十三絃苦調吟還出深情咽不傳萬重雲水思今夜月明前

西京雜記司馬相如作玉如意賦梁王悅之賜以緑綺

之琴文木之几夫餘之珠琴銘曰桐梓合精其後撝緣
綺遊臨卭以琴心挑卓女作爲琴歌詞曰鳳兮鳳兮歸
故鄉遨遊四海求其凰時未遇兮無所將何悟今夕升
斯堂有豔淑女在閨房室邇人遐毒我腸何緣交頸爲
鴛鴦相頡頏兮共翱翔又曰鳳兮鳳兮從我栖得託孳尾
永爲妃交情通體心和諧中夜相從知者誰雙翼俱起
翻高飛無感我思使余悲及唐張祜又爲琴歌以和相
如曰鳳兮鳳兮非無凰山重水濶不可量梧桐結陰在

朝陽濯羽弱水鳴高翔
梁簡文帝蜀國弦詩銅梁指斜谷劒道望中區通星上
分野作固下爲都雅歌因良守妙舞自巴渝陽城嬉樂
盛飲騎鬱相趨五婦行難至百兩好遊娱牲祈望帝祀
酒酹蜀侯誅江妃納重聘卓女受將雛停弦時繫爪息
吹治脣䂵脫衫瀚錦浪迴扇避陽烏閒君握節返賤妾
下城隅隋盧思道蜀國弦詩西蜀稱天府由來擅沃饒
雲浮玉壘夕日映錦城朝南尋九折路東上七星橋琴

心若易解令客豈難要

嘉話録云蜀王楊秀嘗造千面琴散在人間

志林云唐雷氏琴自開元至開成間世有人然其子孫

漸志於利拔世好而失家法故以最古者為佳非貴遠

而賤近也予家有一琴其中銘云開元十年造雅州靈

關村雷家記八日合未曉八日合為何等語也廬山處

士崔成老彈之以為絕倫云元豐六年十月初四日書

教坊記貞元中成都雷生善斵琴至今尚有孫息不墜

其業精妙天下無比也

西溪叢語滕達道蓄雷威琴中題云石山孫枝樣剪伏義將扶大隱永契神機徐浩書字類石經今歸居氏矣又云嘗見一琴中題云唐大歷三年仲夏十二日西蜀雷威於雜花亭合又云伊南田居賀蓄谷隱士趙彥安獲一琴斷文奇古真蛇蚹也聲韻雄遠中題云霧中山三字人莫曉也後得蜀郡草堂閒話中載云雷氏斷琴多在峩眉無為霧中三山方知為雷琴矣益部談資世

傳雷威作琴不必皆桐遇大風雪之日酣飲著蓑笠獨往峩眉深松中聽其聲連延悠揚者伐之斲以為琴有愛重者以松雪名之故世稱雷威琴也

唐桂府王推官出蜀匠雷氏金徽琴請姜宣彈小胡笳引時有為作歌者云雷氏金徽琴王君寶重輕千金三峽流中將得來明窻拂席幽匣開朱絃宛轉盤鳳足驟擊數聲風雨迴哀笳慢指董家本姜宣得之妙思忖汎徽胡雁咽蕭蕭繞指轆轤圓衮衮吞恨含情乍輕激故

國闕山心歷歷潺湲疑是舞鵾鷄砉騞如間發鳴鏑流
宫變徵漸幽咽別寉欲飛猿欲絶秋霜滿樹葉辭風寒
雛墜地烏啼血哀絃已罷春恨長恨長何如懷我鄉我
鄉安在長城窟聞君奏心飄忽何時窄袖短貂裘臙
脂山下彎明月
岑參秋夕聽羅山人彈三峽流泉云皤皤岷山老抱琴
髩蒼然衫袖拂玉徽為彈三峽泉此曲彈未半高堂如
空山石林何颼飀忽在窻户間繞指弄嗚咽青絲激潺

溪演漾怨楚雲紆徐韻秋烟疑兼陽臺雨似雜巫山猿
幽引鬼神聽靜令耳目便楚客腸欲斷湘妃淚斑斑誰
裁青桐枝絙以朱絲絃能含古人曲通與今人傳知音
難再逢惜君方老年曲終月已落惆悵東齋眠李季蘭
聽從叔彈三峽流泉歌云妾家本住巫山雲巫山流泉
嘗自聞玉琴彈出轉寥夐直似當時夢裏聽三峽迢迢
幾千里一時流入幽閨裏巨石崩崖指下生飛泉走浪
絃中起初疑噴怒含雷風又似嗚咽流不通迴湍曲瀨

勢將盡時復滴瀝平沙中憶昔阮公為此曲能令仲容
聽不足一彈既罷還一彈願似流泉鎮相續
李白聽蜀僧濬彈琴詩蜀僧抱綠綺西下峩眉峰為我
一揮手如聽萬壑松客心洗流水餘音入霜鐘不覺碧
山暮秋雲暗幾重李義山詠蜀桐絶句玉壘高桐拂玉
繩上含非霧下含氷枉教紫鳳無棲處斲作秋琴彈廣
陵孟浩然贈道士參寥詩蜀琴久不弄玉匣細塵生絲
脆絃將斷金徽色尚榮知音徒自惜聾俗本相輕不遇

鍾期聽誰知鸞鳳聲元微之黃草峽聽柔之琴詩胡笳
夜奏塞聲寒是我鄉音聽漸難料得小來辛苦學又憑
知向峽中彈又別鶴凄清覺露寒離聲漸咽命雛難憐
君伴我涪州宿猶有心情徹夜彈
宋王素聽運使閱道殿院撫琴詩中臺御史誰得名卓
然閱道持直聲首冠豸角身衣繡端想正色霜稜稜上
書言事語激切表率百辟有典刑前季乞守桐廬去衆
口稱屈嗟沉英朝家惜才久難滯東西兩漕來誇榮銅

梁巨屏實都會邊徼蠻夷州養兵生齒繁盛版賦錯歲
餘百萬輸王庭賢哉閲道不聚斂抑暴損重咸使輕山
園好茶甚比苑佳釀珍果豪相矜皇皇州縣交贈遺途
路馳走常縱横供須勞擾擔負苦罔卹民力無時停呵
守責宰悉廢罷嚴於軍令威連營人士歡聲雜和氣晝
夕遍覆全蜀城奸夫貪吏縮手脚一道震懾令澄清我
與閲道略識面傾蓋若舊都忘形士之忠義共所守必
能感格推至誠切磋博約日蒙益迭相遜避無已能閲

道志節極勁挺表裏瑩澈冬壺氷舉族萍寓甬橋上騰
裝单騎趨此行雷琴一張鶴一隻唯將二物娛幽情眈
眈公屏大道左閒如隱者真禪扃聯鑣曉入淨泉寺煙
雲收拾初開晴青松脩竹綠陰合其間瀟灑誰構亭從
容取琴撫數弄斂襟拱手斜耳聽數按慢舉別得法盡
出意外習研精曲名流水本宮調碧溜漱玉寒琤琤坐
中五月汗似雨忽覺桐葉秋風生閱道學琴有高趣心
惡鄭衛方鏗鋐惜茲南薰存舊譜千載之下猶分明欲

禪吾君踵舜德追鑒古曲歸昇平趙抃和王仲儀知府
聽琴詩云洪惟至樂生太初一鼓萬類和以蘇咸章杳
默不再得南風解慍歌有虞需恩協氣塞天下推心置
腹充肌膚四門悅豫叱物化至今法度存諸書嗟哉道
遠朴散漫遺音寂寞俄榛蕪文侯聽古唯恐臥仲尼嫉
世倡優誅伯牙絶絃遂空默季札審樂徒嘻吁諠譁焦
殺雜然起非音僻調衆耳娱天絲促柱日誇尚正聲順
氣誰持扶天心厭物窮且變澆醇欲判如秦吳本根直

使鬼神護嶧陽茂育寒桐孤鳴泉帷石竝左右敲風撼雪孫枝疎老雷一顧落斤斧絃朱軫玉徽珊瑚形模三尺韻鐘磬價高直恐連城無茲琴得傳數百載敝囊古匣藏吾廬攜之造次不暫捨兩川萬里隨單車自攜指下得古趣古人不見如合符不知誰人達公聽指琴曉出遊浮圖松筠颸灑塵壒絕羣喧屏息堂廡虛更張疾徐鼓流水清風瀝瀝生襟裾曲終四座悄無語賞音公獨勤諮諏公歸三嘆意未已大句落落投瓊珠遂令巾

衍益氣餤況是黼黻增名譽愚今以琴比公治得之與
頌非敢諛公來西州未五月教條一出民歡呼善人得
路惡失究饑者稻粱寒袴襦竄亂排寇姦抑僥倖損削浮
費清庖廚平刑決獄甚破竹以身率下如氷壺公政中
和名協氣斯民樂易琴與俱報言坤維永安堵九重西
顧何憂乎清獻又有月夜聽僧化宜彈琴詩云蜀國有
良工孫枝斲古桐逢師寫流水為我益清風泆恐時心
厭坐斬靜耳聰坐來明月滿無語訟庭空

鹽亭文與可有古琴以示眉山蘇軾軾為之銘曰攫之幽然如水赴谷醳之蕭然如葉脫木按之噫然應指而長言者似君置之枵然遺形而不言者似僕

柳宗元謝李西川薦琴石詩遠師騶忌鼓鳴琴去和南風愜舜心從此他山千古重殷勤曽是奉徽音呂温詠蜀客石琴枕云可怜他山石幾度負貞堅推遷強為用雕斵傷自然文含巴江浪色起青城煙更聞餘玉聲時入朱絲絃

張祐聽李簡上人吹蘆管詩蜀國僧吹蘆一枝隴西游客淚先垂至今留得新聲在却爲中原人不知其二細蘆僧管夜沉沉越鳥巴猿寄恨吟吹到耳邊聲盡處一條絲斷碧雲心其三月落江城樹遶鴉一聲蘆管是天涯分明西國人來說赤佛堂西是漢家薛濤聽僧吹蘆管詩曉蟬嗚咽暮鶯愁言語殷勤十指頭罷閱梵書聊一弄散隨金磬泥清秋

蜀中廣記卷七十

蜀中廣記卷七十一

明 曹學佺 撰

神仙記第一

川西道一

華陽國志曰蜀之為國肇自人皇洛書曰人皇始出繼地皇之後兄弟九人分理九州為九囿人皇居中州制八輔華陽之壤梁岷之域是其一囿矣名號歴刼記云

人皇之後五龍氏興焉天真皇人降下開明之國以靈寶真文三皇內經各十四篇授之五龍氏得此經以道治世萬二千歲白日登仙爾時蒼生于中化生是後運動陰陽作為五行四徵世欲生死之業于是而起人乃任性混朴茹毛飲血男女無別夏則巢居冬則穴處三十六萬歲後神人氏興焉　按開明氏蜀古國號也都南安今之嘉定州是　國初蜀獻王感五龍氏之靈迹自嘉州立廟于錦官志云實禹鈞之五子者乃俗說也

史記云黃帝有子五人號五龍氏而世次則又不同當以杜天師所載爲正

歷劫記云神人氏生其狀神異若盤古眞人亦號盤古即是無劫蒼生萬物之所承也以己形狀類象分別天地日月星辰陰陽四時五行九宮八卦六甲山川河海不能決定故以天中元景元年七月一日上登太極啓元始太上天尊更授神寶三皇内經并靈寶五符經下世則按經圖分畫天地名前劫高真更新造化　按地

理坤鑑云盤古龍首人身今成都有廟祀路史曰吾於廣都得盤古之祀焉杜光庭錄異記曰廣都縣盤古三郎廟頗著靈異遠近畏而敬之縣人楊知遇者嘗受正一盟威籙一夕醉甚將還其家路迷月黑過廟門因大呼曰余正一弟子也願得神力示以歸路俄有一炬火自廟門出前引之比至其家二十餘里雖狹橋細路略無蹉跌火炬亦無見矣廣都今雙流縣地元和圖經成都縣東三十里盤古祠即此　夔門亦有盤古廟太守

王十朋盤古廟詩曰盤古千千古江頭遺像存伏羲猶
後輩禮殿盡諸孫不屋昔非陋有祠今未尊東鄰二郎
廟巫覡醉朝昏
路史云鉅靈氏之在天下也握大象持化權乘太極而
蹠灝淑立乎無間行乎無窮揣丸變化而與物相弊鐵
出於汾脽揮五丁之士驅陰陽反山川正流並生神化
天凝惟无恒處或云治蜀葢以其迹躩焉
先天本紀黃帝南至青城山禮中皇丈人問真一之道

丈人曰子既居有海內復求長生不亦貪乎頻相反覆
而後授道　按山海經有中皇之山即此
道教靈驗經曰黃帝詣青城甯先生受龍蹻經封先生
為五嶽丈人戴葢天之冠著朱光之袍佩三庭之印與
灊山司命廬山使者並稱五嶽上司勑五岳神月再朝
焉虛中洒水以代晷漏今名六時水是也　按甯先生
名封居青城之大面山黃帝禮之見玉匱經上清及青
城等記劉向列仙傳以甯封子為黃帝陶正能作五色

烟積火而自熸云　唐僖宗中和元年辛丑七月望日
詔内臣袁易簡刺史王兹縣令崔正規詣山脩醮封五
岳丈人為希夷真君時縣境亢旱封醮之夜龍吟於觀
側溪中風雨大至枯苗再茂縣以事聞編于國史
茅君内傳云大天之内有地之洞天三十六所乃真仙
所居其第五為青城之洞周迴二十里名曰寶僊九室
之天司馬紫微天地宫府圖云青城山洞十大洞天之
第五也名曰寶仙九室洞天青城丈人治之亦曰甯國

丈人也司馬紫微七十二福地書曰大面山第五十福地仙人栢成子治之綿竹山第六十四福地瓊華夫人治之漢州涚山第六十七福地赤須先生治之

仙傳拾遺云蠶女者當高辛氏世蜀地未立君長無所統攝其人聚族而居遞相侵噬廣漢之墟有人為鄰土掠去已逾年唯所乗之馬猶在其女思父語馬若得父歸吾將嫁汝馬遂迎父歸乃父不欲踐言馬跑嘶不齕父殺之曝皮於庖中女行過其側馬皮蹶然而起卷女

飛去旬日見皮栖於桑樹之上女化為蠶食桑葉吐絲成繭父悔恨念之不已忽見女乘流雲駕此馬侍衛數十人自天而下謂父母曰太上以我孝能致身心不忘義授以九宮仙嬪居長生屏天矣無復憶念也仍冲虛而去　按唐乘異集云蜀中寺觀多塑女人披馬皮謂之馬頭娘以祈蚕事今有蠶女冢在什邡綿竹德陽三縣界而新繁蠶叢祠中舊亦塑女像皆本此云　乘異一作集異

遁甲開山圖曰禹得道仙人也古有大禹乃女媧十九代孫壽三百有六十入九嶷山仙去後三千六百歲堯理天下洪水既甚人民墊溺大禹念之乃化生於石紐山泉女狄暮汲水得石子如珠愛而吞之有娠十四月生子及長能知泉源代父鯀理洪水三年功成堯知其功如古大禹知水源乃賜號禹　按周公夢書曰禹夢乘舟自月中過蓋翩翩然仙矣

集仙錄曰李八百名脫蜀郡人居金堂山龍橋峯下修

道蜀人歷代見之約其往來八百餘年因號曰李八百
焉初以周穆王時來居廣漢棲玄山合九華丹成去遊
五岳十洞後二百餘年於海上遇飛陽君授水玉之道
還歸此山煉之藥成又去數百年或隱或顯遊於市朝
復登龍橋峯作金鼎九丹丹成年已八百矣三於此山
學道故世人號為三學山亦號為棲賢山初八百丹成
試抹於岩石之上頑石化玉光彩瑩潤或有鑿崖取之
即風雷迅變　按蜀志補遺八百於什邡仙居山白日

昇天為三月初八日也唐時賜號紫陽真人符載厚之
八百洞詩云太極之年混沌坼此山亦是神仙宅後世
何人來飛昇紫陽真人李八百
集仙錄曰蜀郡李真多八百妹也隨兄修道居緜竹山
中古跡尚在或來往浮山之側今之真多化即古浮山
也亦如肺得水而浮矣真多幼挺仙姿躭尚玄理八百
授以朝元黙真之要行之數百年狀如二十許人神氣
莊肅風骨英偉異於女弱之態人或見之不敢正視其

後太上老君與玄古三師降而度之先於八百得道白日昇天化側有澤其水常赤古神仙煉丹泉也㠯此浮山亦名萬安山上有二師井飲者愈疾　按蜀志補鑄真多觀在舊新都之栖賢山山有巨松常見一嬰兒出沒其傍真多跡之得茯苓餌服既久身輕登巨柟而仙去足之所履有七竅如斗狀號曰星柟唐賜號妙應真人神仙傳云懷安軍真多化女人發之治是其處

神仙傳曰昔李八百知唐公房有志而不遇明師欲教

授之乃先往試為公房作傭客驅使任意過於他人公房甚愛之後八百詐病困劣欲死公房為命醫合藥費用數十萬錢不以為損憂念之意形於顏色八百又轉作惡瘡周身潰爛臭不可近公房乃流涕曰汝為吾家勤苦歷年而得篤疾但能愈汝無所恡惜而令正爾當奈汝何八百曰吾瘡欲愈須得人舐公房令三婢舐之八百曰婢舐不能便愈若得君舐應愈耳公房即自舐之八百曰君舐尚不能愈須得君妻舐之公房又使其

妻舐之八百曰吾差矣欲得三十斛香酒以沐浴公房即為具酒置器中浴瘡即愈體如凝脂亦無餘痕乃告公房曰吾是仙人聞子有至心故來相試子定可教也今眞相授度世之訣矣使公房夫妻及舐瘡三婢以其浴餘酒澡洗即皆更少顏色美悅乃以丹經一卷授公房使入雲臺山合煉丹成服之仙去　按梁州記曰唐公房祠在壻水北壻鄉山祠北有大坑漢碑尚在言是其舊宅公房舉宅昇去故為坑焉其地產易腸鼠東廣

微所謂唐鼠也真誥曰帝之保命府有四丞其一人是

西山唐公房矣

宋史魏漢津者本蜀黠卒也自言師事唐仙人李良號

八百者授以鼎樂之法嘗過三山龍門聞水聲謂人曰

其下有玉即没水抱石而出果玉也崇寧初恊考鐘律

名見獻樂議言得黃帝夏禹聲律身度之說且請先鑄

九鼎次鑄鐘器鼎成賜號冲顯處士大晟樂成加虛和

冲顯寶應先生漢津死後即鑄鼎之所建寶成殿祀黃

帝夏禹成王周召以李八百漢津配食謚漢津為嘉晟侯已上二則因八百附見

來敏本蜀論曰蠶叢始王蜀八萬四千歲蠶叢死次王曰栢灌栢灌次王曰魚鳧魚鳧王田於湔上忽得仙道蜀人思之為立祠於湔上　按今温江縣北十里魚鳧城是其上昇處李昊羊馬城記亦云魚鳧羽化於湔山也

蜀本紀杜宇自天而降為蜀人主稱望帝號曰天隳言

自天而隳也今成都北三十里天回山是其處回𮥞音
同復禪位于鼈靈乃之西山得道上昇詳見方物杜鵑
下
蜀記曰老子西度函谷關為關令尹喜著道德經臨别
謂曰千日後於成都青羊肆尋吾及期喜往果見於大
官李氏之家授喜玉冊金文名之曰文始　按今成都
西南五里青羊宮是其處有青銅鑄成羊其大如麇歳
二月二十有五日四方來集以為老君與喜相遇日也

成都古今集記云鴟夷子范蠡扁舟浮汎三江五湖間已而入蜀居湔上之治今有煉丹井存　按開山記曰彭州漓沅化張天師二十四治之一也戰國之世於越范蠡來主此治

秦韓仲為祖龍採藥使者既而入蜀煉丹于德陽之秦中觀遇京兆劉根授以神方五道乃服九節菖蒲十二年體生白毫以端午日騎白鹿上仙　按真誥曰廣漢郡綿竹縣東九里有山昔韓衆於上得仙有大石銅為

誌又云易遷館協辰夫人名景華得韓終所授岷山丹服而得仙夫人為漢司空黃瓊女也

劉向列仙傳云王老者慕道人也一日飲道士浸瘡酒正方打麥忽風動雲蒸拔宅輕舉至空中猶聞打麥之聲　按今新繁縣東二十里有打麥場是其舊蹟

搜神記曰益州之西有神祠刻石為室自稱黃公相傳即張良所受黃石公之靈也清淨不殺諸祈禱者持一百錢一雙筆一丸墨詣石室前請乞先聞室中有聲須

史問來人何欲既言便具語吉凶甚準但不見其形至今如此

真誥云司馬季主漢人也得道尸解留枕席以代形粗似其身不異家人乃葬之於蜀昇盤山之南諸葛亮為之碑贊　按道迹經曰德陽縣東二十里隸上治季主先生學道飛仙之所治應女宿

司馬相如將獻賦而未知所為夢一黃衣翁謂之曰可為大人賦言神仙之事賦成以獻帝大嘉賞拜為孝文

圖令其辭曰世有大人在乎中州宅彌萬里曾不足以少留悲世俗之迫隘朅輕舉而遠遊垂絳幡之素霓載雲氣而上浮建格澤之脩竿總光曜之采旄垂旬始以為幓曳彗星而為髾絶少陽而登大陰與真人乎相求屯余車而萬乘綷雲蓋而樹華旗歷唐堯於崇山過虞舜於九疑朅度九江越五河時若曖曖將混濁召屏翳誅風伯刑雨師排閶闔而入帝宮載玉女而與之歸登閬風而遙集亢烏騰而一止吾乃今日覩西王母皓然

白首戴勝而穴處亦幸有三足烏為之使遺屯騎於玄
闕軼先驅於寒門下崢嶸而無地上寥廓而無天視眩
泯而無見聽敞怳而無聞乘虛无而上遐超無友而獨
存
宋楊師魯嚴真觀碑略云君平父名子晞卜地創觀於
武都山陰開基得碑乃知古已有上清之號觀成而君
平生時漢武帝後元元年也君平長而學道煉丹成仙
時成帝和平元年也傳載君平創樓以降真有神相焉

歲久樓不復存大宋紹興己丑知富順監計洵美率邑士合力重修成都塑工雷姓者遇君平於夢中起而像之得其真形今羽服而坐於新宮者是也道傍雙闕曰蜀莊真人正名以從其本也遊者從雙闕徑而行漢栢參雲雁行而立古意森然於蒼翠中行數百步憩息虛橋曳杖而入孰不曰西蜀一洞天耶栢老而中虛其間可容六人圍坐鼓琴而奕棋人稱君平餌丹以餘粒埋栢樹下夜或有光恒數百年云

列仙傳云赤斧者巴戎人為碧雞祠缺作水澒煉丹與硝石服之三十年反如童子毛髮皆赤後數十年上華山餌禹餘糧又蒼梧滇江間人累世見之手掌中紋有赤斧故以為號　按漢書宣帝時方士言益州有碧雞金馬之神可祀而致帝遣王褒秉傳往祭之褒內傳云褒引見太上丈人着流霞袍冠芙蓉或即赤斧仙也一說王褒為碧雞使赤斧為主簿班圓文云朱軒之使鳳舉于金碧之岩本此

列仙傳云崔文子泰山人世好黃老事居潛山下後作黃老丸成賣藥都市自言三百歲民有疫炁死者萬計長吏告之請救文子擁朱旛繫黃散以巡民間飲者即愈所愈亦萬計後去蜀賣黃藥故世寶崔文赤丸散

洞仙傳云蔡長孺蜀郡人夫妻共服十精丸體氣充盈年九十生一男名度世百五十歲復生一男名無極至三百歲視之如少童

神仙傳云李常在者蜀郡人也少治道術百姓累世奉

事計其年已四五百恒無五十許家有二男一女皆已嫁娶乃去去時從其弟子曾孔二家各請一小兒年皆十七八二家亦不知何以即遣送之常在以青竹杖度二兒身遣歸置其家所卧處云經來勿與家人語二兒承敕以杖歸家家人了不見兒去後乃見兒死在床上二家哀泣各殯埋之百餘日宅弟子過郫縣逢常在將此二兒俱行二兒各附書到家發棺視之唯青竹杖耳後三十餘年居地肺山更娶婦有先婦兒來尋未至前

十日常在謂後妻曰吾兒欲來見尋吾當去可將金餅與之兒至求父所在婦以金與之兒曰父捨我去數十年日夜思戀昨聞在此故來覲省不求財也更止三十日乃謂母曰父不還我去矣至外藏於草間常在還與婦曰此兒詐言當即還汝語之兒長不復須我我去不復與兒相見乃去少頃兒果來母語之如此乃泣涕而去後七十餘年常在忽去弟子見在虎壽山下居復娶妻有少子世世見之如故故號曰常在

雲笈七籤云析象字伯式廣漢人也少好黄老之業後師東平先生虞叔雅亦得道者篤尚養生玄默無言家世豐財散千金以賑貧苦或諫之象曰昔竇子文有言我之施物乃逃禍非避時也知者咸服焉自刻亡日尸解如蟬蛻　按白帖折象自知亡日名九族燕飲辭訣乃死

雲臺治中錄曰施存魯人夫子弟子學大丹之道三百年十鍊不成唯得變化之術後遇張申為雲臺治官常

懸一壺如五升器大變化為天地中有日月如世間夜宿其内自號壺天人謂曰壺公因之得道在治中 按懸壺處在蜀都北門見古今記
費長房東漢時為市掾從壺公學仙後辭歸與一竹杖曰騎此任所之既至可投葛陂中又為作一符曰以此主地上鬼神長房乘杖須臾來歸自謂去家旬日而已十餘年所投陂中杖顧視之已化為龍矣 按葛陂在雙流西十五里之龍池寺近温江界

神仙傳沈羲者吳郡人也學道於蜀中代人消災除患
功德感天天神識之羲與妻賈氏共載詣子婦卓孔家
還道逢白鹿車一乘青龍車一乘白虎車一乘從騎數
十人皆朱衣仗矛帶劍輝赫滿道問羲曰君是道士沈
羲否羲愕然不知何等答曰是也騎曰羲有功於民心
不忘道從生以來履行無過受命不長壽將盡矣黃老
特遣仙官下迎耳侍郎薄延白鹿車是也度世君司馬
生青龍車是也送迎使者徐福白虎車是也須臾有三

仙人羽衣持節以白玉版青玉界丹玉字授羲羲不能
讀遂載昇天爾時道間耕鋤人皆見之不知何等須臾
大霧霧解失其所在但見羲所乘車牛在田中食苗後
四百餘年羲還鄉里推求得數十世孫名懷懷喜曰聞
先人相傳有祖仙去今果然矣因款留羲數十日為說
初上天時不見天帝但見老君老君東向坐左右敕羲
不得謝但嘿坐而已宮殿鬱鬱有如雲氣五色玄黃不
可名字侍從數百多女少男庭中有珠玉之樹衆芝叢

生龍虎辟邪遊戲其間但聞琅琅如銅鐵聲四壁熠熠有符書著之老君身長一丈被髮文衣身體有光須臾數變玉女持金案玉盃盛藥賜義曰此是神丹飲者不死夫妻各得一刀圭告言飲畢拜而不謝服藥後賜脯五寸又棗二枚大如雞子老君乃賜符遣去曰可還人間與百姓救苦若欲來上界書此符懸之竿杪吾當迎接仍以仙方一首賜義義奄忽如睡已在地上今人尚有傳其符者

神仙傳欒巴者蜀郡成都人也少好道不修俗事時蜀
守躬詣巴屈為功曹宅日問巴有神術寧可試見一奇
乎巴曰唯即平坐却入壁中去冉冉如雲氣狀須臾失
巴所在壁外人見巴化成一虎人並驚虎徑還功曹舍復
為人後舉孝廉除郎中遷豫章太守廬山廟有神能於
帳中共外人語飲酒投杯空中又能使宮亭湖中分風
舉帆船行相逢巴至郡往廟中便失神所在巴曰廟鬼
詐為天官損百姓日久罪當誅乃以郡事付功曹自行

捕逐云若不時討恐游行天下枉病良民所至推問山川社稷求魅踪跡此魅於是走至齊郡化為書生美談五經太守即以女妻之已表請解郡往捕既至謁太守曰賢壻非人也請見之太守駭甚召壻不出巳曰出之甚易請太守筆硯奏案作符符成長嘯空中若有人將符去一坐皆驚須臾壻自齎符至庭見巳不敢前巳叱曰老魅何不復尒形應聲即變為一狸叩頭乞活巳敕殺之人見空中刀下狸頭墮地太守女已生一兒復化

為狸亦殺之已乃還豫章豫章舊多魅及獨足鬼為百姓病從此消滅後徵為尚書郎正旦大會巴到已有酒容上賜百官酒巴不飲而西南向噀之有司奏巴不敬詔問巴巴曰臣鄉里以臣能治鬼護病生為臣立廟今旦有耆老皆至廟中享臣不能早委之是以有酒容臣適見成都市上火起故漱酒為爾救之非敢不敬詔發驛書問成都已奏言正旦食後失火須臾有大雨三陣從東北來火乃止雨著人皆作酒氣　按後漢書巴字

叔元順帝世以宦者給事掖庭補黄門令遷桂陽豫章
二郡太守有罪禁錮靈帝即位大將軍竇武太傅陳蕃
輔政徵拜議郎蕃武被誅已以其黨復謫永昌太守以
功自劾辭病不行上書極諫理陳竇之冤帝怒下詔切
責收付廷尉已自殺子讀劒經藥已昔作兵解去入林
慮山中積十三年而後還家今在鵲鳴赤石山中註云
已下獄死是用靈丸解去也

蜀中廣記卷七十一

蜀中廣記卷七十二

明　曹學佺　撰

神仙記第二

川西道二

玄都律云治者性命魂之所屬也張天師二十四治圖序曰太上以漢安二年正月七日中時下二十四治上八中八下八應二十四氣合二十八宿付天師奉行布

化天師諱道陵字輔漢禀性嚴直經明行修學道有方先是永平二年拜巴郡江州縣令元和元年三月辛丑拜司空封食冀縣侯以芝草圖經歷神仙為事任漢安元年丁丑有詔書遷改不拜遂解官入益部棲蜀郡臨邛縣渠亭山赤石城中靜思精至五月一日夜半時有千乘萬騎來下至赤石城前金車羽盖部從龍虎鬼兵不可稱數有五人其一云是周柱下史也一新出太上老君也一太上高皇帝中黄真君也一漢師張良子房

也一佐漢子淵即天師外祖也各言子骨法合道又承
老君忠臣之後合授子瑰號傳世子孫為國師撫民無
期於是道陵親受太上寶勅步綱躡紀統承三天佐國
扶命養育羣生整理鬼氣傳為國師依度數開立二十
四治十九靜廬復授正一明威之道伐誅邪偽與天下
萬神盟

第一陽平山治在蜀郡彭州九龍縣去成都百八十里
道由羅江水兩岐山口入水路四十里治道東有龍門

拒守神木二栢生其上西南有大泉決水歸東貴人發之治王始終正治居第八上品應第一角宿上治無極虛無無形主辰生人屬金　按陽平治山中又有主簿嗣師系師三治嗣師天師子也諱衡字靈真志節高亮隱習仙業孝靈帝徵為郎中不就以光和二年正月十五日已已於陽平山昇仙立雙碑在治門名嗣師治主簿是天師門下系師乃嗣師之子諱魯得尸解於此山故皆立治焉

第二鹿堂山治在漢州綿竹縣界北鄉去成都三百里上有仙室仙臺古人度世之處桓帝永壽元年太上老君將天師至此治與四鎮太歲大將軍川廟百鬼共折石為要皆從正一明威之道山有松栢五龍仙穴通船渡持火入穴行三日不盡號長發之治王八十年正治居第七上品應第二亢宿上治無極虛無自然主辰生人屬金

第三鶴鳴神山治山與青城天國山相連去成都二百

里在蜀郡臨邛縣界徑道三百里世人不知之馬底子何丹陽得道處治前三水共成一帶神龍居之有四金釘二石子金銀蠶三斛亦言尹喜主之神仙傳云天師遇中國紛亂乃入蜀鵠鳴山即此賊人發之治王六十年正治居第六上品應第三氐宿上治無極玄元無為主辰生人屬木

第四漓沅山治在彭州九龍縣界與鹿堂山相連其間八十里去成都二百五十里有栗松神草服之升仙又

有四龍起騎之門范蠡主之庶人發之治王二十年正治居第五上品應第四房宿上治虛白主卯生人屬土
第五葛璝山治在九隴縣界與濊沅山相連去成都二百三十里去陽平治水口四十八里昔賢於此得道上有松栗山高六百丈道人發之治王九十年正治居第四上品應第五心宿上治洞白主卯生人屬火
第六庾除山治山去平地三百九十丈在廣漢郡綿竹縣西五里去成都二百八十里山上常有仙人來往可

以度尼養性昔張力得道之處山有二石室三龍頭雄
水遶之當道士發之治王始終正治居第三上品應第
六尾宿上治三一主寅生人屬火
第七秦中治在廣漢郡德陽縣東五里去成都二百里
其山浮昔韓衆於此得仙前有大水東有道經於漢洛
治面有大石銅為誌癩人發之治王始終正治居二上
品應第七箕宿上治三元主寅生人屬水
第八真多治山在懷安軍金堂縣去成都一百五十里

有芝草神藥得而服之壽千億山高二百八十丈前有池水水中神魚五頭昔王方平於此與太上老君相見女人發之治王七十年正治居第 上品應第八斗宿上治三五主丑生人屬金

右上皇元年七月七日無上大道老君所立上品八治上治即正治也內治大治是其別名

第一昌利治在懷安軍金堂縣東四十里去成都百五十里昔蜀郡李八百初學道處八百常旦出戲成都市

人發之治王五十年正治居第五中品應第十二危宿

上治丹田主子生人屬火

第五北平治在眉州彭山縣一名矸山治去成都百四

十里上有池縱横二百步産神芝藥草食之與天相久

昔越人王子喬得仙處道師發之治王四十年正治居

第四中品應第十三室宿上治常先主亥生人屬金

第六本竹治在蜀州新津縣去成都百二十五里高千

三百丈上有白水松香林在治陌北有龍穴地道通峨

眉山郭子聲得道之處後有林竹西十五里通鶴鳴山
治前水中常有神龍遊戲號龍門吏人發之治王五百
年正治居第三中品應第十三壁宿上治金梁主亥生
人屬木
第七蒙秦治山在越巂郡臺登縣西去城隔河二十里
去成都千四百二十里前有小山後有大山高千丈昔
伊尹於此學道上産芝英金液草服之得度世漢中趙
昇得道處凡人發之治王九十年正治居第二中品應

第十五奎宿上治六府主戊生人屬火
第八平蓋治在蜀州新津縣去成都八十里前山下有
五人長一大三尺昔吴郡崔孝通於此學道得飛仙山
西有大江南有長山北有平川中有龍門陰人發之治
王千年正治居第一中品應第十六婁宿上治太一君
主戊生人屬土
右無極元年十月十五日真正無極太上立中八品
治又云玄老治之

第一雲臺治在巴西郡閬州蒼溪縣東二十里直上十八里方得山足去成都千三百七十里天師將弟子三百七十人住治上教化二年白日升天後一年夫人雍復升天後三十年趙昇王長復白日升天治前有巴西大水山有一樹桃三年花五年實高七十丈下臨無底之谷治有人形師人發之治王五十年正治居第八下品應第十七胃宿上治五龍主戍生人屬木

第二濜口治山在漢中郡江陽縣去成都二千九百二

十里陳安世於此學道得仙安世京兆人也漢中水過
其前山一名平元山西有長山東有流海帝王所住有
青龍門治應昴宿俗人發之治王五百年正治居第七
下品應第十八昴宿上治隨天主酉生人屬木
第三後城治山在漢州什邡縣昔晏子然於此學仙得
道左有大水後有重山上產神芝服之壽千歲一名黃
陵山南有長山北有青龍東有松栢為誌凡人發之治
王八十年正治居第六下品應第十九畢宿上治六丁

主酉生人屬土
第四公慕治在漢州什邡縣去後城治百里昔蘇子玉於此學道得仙又名北蓬山南有石坎北有懸流病人發之治王七十年正治居第五下品應第二十觜宿上治十二辰王申生人屬金
第五平岡治在蜀州新津縣去成都百里昔蜀郡李阿於此學道白日升天道士發之治王二十年北有三重曹溪南有特山為誌正治居第四下品應第二十一參

宿上治還身主申生人屬水
第六主簿治在邛州蒲江縣界去成都百五十里蜀郡
王興於此學道得仙一名長秋山南有石室玉堂松栢
生其前徹人發之治王八十年正治居第三下品應二
十二井宿上治狗神主未生人屬金
第七玉局治在成都南門内漢永壽元年正月七日太
上老君乘白鹿張天師乘白鶴至此坐玉局脚床因名
玉局治千丈大人發之治王三世正治居第二下品應

二十三鬼宿上治無形非人所生屬水又云主未生人
第八北邙治在東都洛陽縣梁水在其左務成子於此
得道大黄出其東穴有水南流仙聖發之治王六十年
正治居第一下品應第二十四柳宿上治聚元主未生
人屬土
右無上二年正月七日無為大道玄真立下八品治
又云太上治之
第一岡氏治在蘭武山應第二十五星宿上治別形主

午生人屬水
第二白石治在玄極山應第二十六張宿上治保氣主
午生人屬金
第三鍾茂治在元東山應第二十七翼宿上治五玉主
巳生人屬水
第四具山治在飯陽山應第二十八軫宿上治金堂主
巳生人屬土
右漢安元年七月七日天師立四治付嗣師以備二

十八宿之數地圖云四治在京師東北
天師又立配治八所　平公治屬水配湧泉　公慕治
屬土配稠稉　天台治屬土配本竹　瀨鄉治屬金配
昌利　樽領治屬金配雲臺　代元治屬金配雲臺
和里治屬火配隷上　濤沅治屬金配昌利
系師以太元二年正月七日立遊治八所　峨眉治
青城治　黄金治俱在蜀郡界　太華治在京兆郡界
慈母治在城市山界　河逢治在上黨郡界　平都

治在巴郡界　吉陽治在蜀郡界　按玄都職治律云代元平都是巡遊治也乃知峨眉等亦是遊治太元當是上天之號

附錄　各化事蹟

什邡公慕化開山記乃成都名士王汝霖筆也略云山川英靈清淑之氣其磅礴鬱積發而爲人詰其所由各有攸主予嘗觀道蹟靈化廿有四其在蜀漢者廿有三在伊雒者一葢天有三元以生人人有三部部各八景

景三八九二十有四上應天之二十四氣下應地之二十
四治蜀於天地間在西南終養之方道家所謂人門者
也人生雖受氣於天而實受形於地故山川孕秀上應
天象下應人身而靈蹟所在為仙靈之奧區列宿之别
府以人門之故在蜀化多宜無足怪而雒為天地之中
鍾而為人亦因其所也凡靈治在廣漢者九而公慕之
在什邡疊巘崇崖聳秀特立高不可窮其際自蘇子玉
飛昇之後觀依仙趾立厥下方宮宇頽壞其來已久通

直郎知綿竹縣事魏良忠為楊村茶官日命道士李淳然住持此山鉢集寸累鳩材修工至於十有三年翊為九皇殿一齋厨廊廡重樓複閣約三百餘間手植松栢望之欝然過者增敬其有功於斯化亦甚大矣予觀二十四化節候所歷及星宿所繫人命所屬著之記載差云不同雖杜廣成一手之書亦有差謬予因而考正別為一書謂之旁通記焉杜廣成記公慕氣應小雪星屬觜而別為岳瀆記乃云氣應小雪星屬心尾（缺）人命所

屬杜廣成記屬午中丙岳瀆記止屬壬缺中至丙
中無所屬戊中又屬鹿堂五岳名山圖亦缺立午中此
其牴牾之大槩也予既為記其事併以二十四化旁通
記與之俾歸而藏諸山中以備往來士夫觀覽云慶元
六年閏六月十七日朝議大夫直秘閣知漢州軍州事
兼管內勸農事李嘉謀書
七籤云鶴鳴化在大邑西北三十里鶴鳴山山形如覆
甕有石如鵠故名又云二十四洞應二十四氣每過一

氣則一洞之竅開山頂上清宮天師時所建臨邛塲工謝貞債作其中竭彼誠敬感一道人身適九尺神彩異常自門入觀謂貞曰山中難值修葺愧勞用工未由見報以手畫地為符曰可記此畫用救疾病衣食自充忽然不見貞試以治人應手而驗大獲豐給焉貞知道人為天師化身遍訪本山及陵州井中塑像俱非所見後至青城山遇峽中賈客修齋展一小幅供養與授符者同

靈驗記唐昭宗時成都張郃妻死三年忽還家下語曰
昔聖駕幸蜀時西川進軍興平定國寨以討黃巢其時
鄰家馮老父子二人差赴軍前去時留寄物直三十千
在某處馮父子歿陣不回物已被破用却於冥中論理
追某魂魄對會經今六年矣近奉天曹斷下云自是歿
陣不歸非關巨蠹令陪三百貫即得解免緣臘月二十
五已後百司交替又須停住經年其錢須是二十五日
已前就玉局化北帝天曹庫子送納一張紙作一貫其

餘門司庫子本案一一別送與人間無異其家聞之以
光化三年臘月二十三日就北帝院奏前件錢訖是夕
妻夢中告謝而去又成都縣押司錄事姓馮死十餘年
其姪為冥司誤追到縣馮怒所追吏放其姪自縣後門
倉院路而還見路兩畔有舍六十餘間云是天曹庫收
貯玉局化所奏錢幣處
先天傳云九龍縣人張守珪家甚富有茶園在陽平化
仙居山上召採茶人力百餘男女錯雜有一少年賃為

摘茶甚了慧懃愿守珪憐之以為義兒又一女子可二十餘亦無親族頋為義兒之婦孝義端恪守珪甚喜之一旦山水泛溢市井路絕鹽酪既闕守珪以為憂新婦曰此可買耳取錢出門十數步置錢樹下以杖叩樹得鹽酪而歸後或有所需但令叩樹取之無不得者其夫術亦如此他日出遇鄰婦十數於堋口市買酒一椀與飲衆婦皆醉而椀中酒不竭遠近傳說人皆異之守珪請問其術受於何人少年曰我陽平洞仙人耳因有小

過謫人間不久當去守珪曰洞府人間亦相類否荅曰
二十四化各有一大洞或方千里五百里三百里其中
皆有日月飛精謂之伏神之根下照洞中與世間無異
亦有仙王仙官仙卿輔相如世之職司有得道之人及
積功遷神反生之者皆居其中以為民庶每年三元大
節諸天上真下遊洞天以觀其所理善惡人世死生興
廢水旱風雨預關於洞中焉其龍神祠廟血食之司皆
為洞府所統也二十四化之外青城峨眉益登慈母繁

陽嶓冢亦各有洞天不在十大洞天三十六小洞天之數洞之仙曹如人間郡縣聚落耳不可一一詳記之也

旬日間忽然夫婦俱去不知所之

靈驗記云南康王太尉中書令韋公臯乃成都尹相國張公之愛壻也韋量深器大舉止簡傲不狎於俗張以奕世相承德望清貴其族皆輕侮之韋亦未覺一夕忽夢二神人曰天下諸化領世人名籍吾子名係葛瓚祿食全蜀富貴將及何自滯耶勉哉行矣異日富貴無以葛

瓚爲忘也由是韋始有干祿之志謀於其室室以粧奩
數十萬資之行旣達秦川屬歲饑久雨因知友所聘得
署隴州軍事判官俄而駕出奉天郡守奔難行在韋率
土客甲士輓軍儲以申扈衛就拜防禦使復請赴覲德
宗望而器之旣平寇難大駕還京以功晉檢校右僕射
鳳翔節度使懇讓乞改西川乃授西川節度與張公交
代焉擁師赴任張假道歸闕以避其鋒旣而累年蜀境
大穰金帛豐積南詔内附乞爲臣妾威名益重而貢賦

不虧朝廷倚注戎蠻慴伏由是請許南詔置習讀院入
質子學生習詩書禮樂自公始公文翰之美冠於一時
南詔得其手筆輒刻石以榮其國而葛瓚之事久已忘
矣又夢前神入曰富貴而忘所因其何甚耶公夢覺流
汗驚駭久之乃躬詣雲林炷香禱福遂命工度木揆日
修崇作南宮飛閣四十間巨殿修廊重門邃宇範金刻
石知無不為支九龍祖賦于山下列屯輸貯糗糧山積
匝石雲趨自製碑刻於洞門之側上構層樓名奐僮七

十人以供洒掃良田五百畝以贍齋儲在鎮二十餘年
胙土南康公本命丁卯屬葛璝化也
感遇傳云于蒲川者成都樂官也其所居遶水有一老
叟常擔水以供數家一歲上巳蒲川於學射山通真觀
看蠶市見賣水老人云居在側近引蒲川蠶市看訖仍
邀過其家入揑竹徑歷渠塹可十里許即見門宇殿閣
人物喧闐有像設圖繪若宮觀焉引至大廚中人亦甚
衆失老叟所在問人乃葛璝化廚中且云來日蠶市方

營設大齋項刻之間已三日矣老叟自此亦不復責水

又云太和六年壬子節度使贊皇李公德裕差軍將蔡

舉等就青城山修齋便令訪尋草藥至六時巖下忽有

勁風自谷中出仰見二神人行虛空中一人在前長丈

餘着大袖衣平冠一人居後著青衣大袖捧一帙書舉

等驚悸問是何鬼神前一人荅曰我是竹枝老又指其

後人曰此是瓚之瑮我有密語兩紙可一一記之錄與

尚書今年西蜀合有水災以修齋故我迴後山一峰堰

水使東去矣仍授密語多李公吉凶未兆之事舉等一一記之歸至常道觀取筆錄於紙上果得兩紙書寫既畢封呈李公是年八月東川水深數丈西蜀無害李公始異之歷問官寮及道流皆不能解忽悟曰竹枝老者丈人也當是丈人真君瓚之璪者本命屬葛瓚化或是化中靈官示現耳

方輿勝覽云庚除山在綿竹縣上有石室三國時有睿雲子者入洞中見樓臺金碧門者呵止之曰子凡骨可

亟去不然及禍霽雲子回後再入訪遂迷故道
靈驗記云蜀州新津縣平葢化神仙崔孝通得道之所
真像存焉化有玉人長一丈見則天下太平殿左有玉
女泉水深三四尺飲之愈疾化之上當山之半有榑木
樹徑六七尺居人常聞其下有考楚號叫之聲莫知所以
昭宗大順元年丁未山下居人何陸者性凶悍不懼罪
福時值干戈化中無道流棲止乃拆殿宇伐林木為樵
薪以貨之一旦病狂走詣山前僧舍中求水衆僧聞聲

哀切出門睞之見其仰面反手如被拘縛喉吻喘急流
涕於口自言爲毀平蓋化今被黄衣使者追捉繫縛將
往榑木樹下地獄中考問去渴甚乞少水相救耳僧與
之水良久徑去死於榑樹之下又泉側古跡雕塑二玉
女亦被人盜取近化居人夢擒盜者生魂入化中已而
其人遂患瘋疾
又云金堂縣昌利化玄元觀南院玄元殿前有九井在
平陸上或方或圓大者圍五六尺小者三二尺泉脉相

通而水色各異氣味甘香葢醴泉也無水旱增減之變
常涵岸不溢蜀王討東川岐隴之師赴援乗銳深入来
屆金堂江側江水泛漲雷雨異常遂不克濟師驚而遁
時方盛暑探騎十餘人入化中見井而喜繫馬解衣將
赴泉以浴忽有馬絆蛇騰湧而出首如白虎大若車軸
嘘氣噴毒勢欲噬人騎卒奔迸而去又每歲三月三日
蠶市遠近之人祈乞嗣息必於井中探得石者為男瓦
礫為女効驗不爽又云什邡縣鐵像天尊高丈有二三

俗謂之烏金像元在金堂峽中崖壁之下大水石推像仍露現或浮於水上出五六尺其側即中品昌利化也道衆焚香備幡花迎引沉隱不見稍晴又泛泛而出昌利三迎之皆不可致明年夏大水泛濫乃泝流至什邡興道觀後水脉甚小不知其所來由邑人迎引上岸初只百人引拽已及平地欲置於大殿數百人挽之反不能動因立講堂於其處頻經亂離雖堂宇盡焚此像不損

錄異記云吉陽治在涪州南泝黔江三十里得之有像設古碑猶在物業甚多人莫敢犯涪州裨將藺庭雍之妹因過此中盜取常住物因即迷路數日之內身變為虎[illegible]銀纏金釧宛然猶存每見鄉人輒隔樹與語[illegible]中物變身如此欲見我母幸為言之母聞畏而不敢往虎來往郭外經年始去

右已上係天師靈化事蹟采摘成篇而多屬缺故

編為卷之二

蜀中廣記卷七十二

國立北京大學圖書館藏

總校官庶吉士臣何思鈞

校對官學正臣陳木

謄録舉人臣曹勳祖